

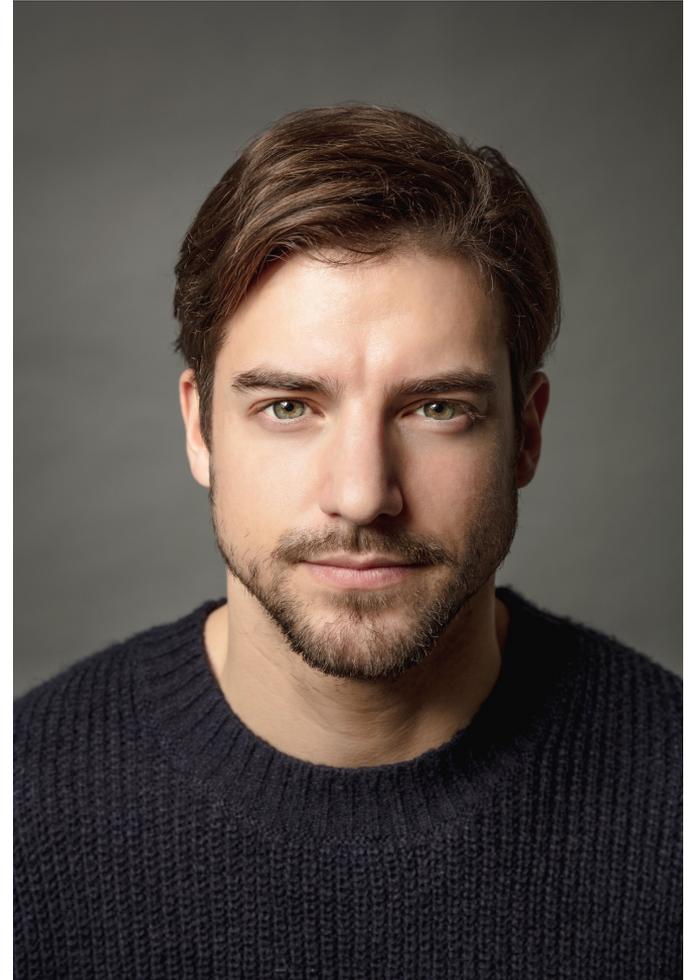
**CASTING
INSTRUCTIONS
AND SCRIPTS**

Nom du personnage :

THOMAS LACEPE

Code projet :

TP07CF



**PUT
YOURSELF
ON TAPE!**



OUR COMPANY

Lifelike develops highly immersive simulations based on artificial intelligence and interactive cinema. We believe the total and complete emotional engagement of the user is necessary to obtain effective training results. Our simulations improve people’s automatic behaviors because they allow the user to gather experience from continuous and contextualized feedback in highly realistic, unpredictable and dynamic simulation environment. Our simulators provide an immersive life-like environment where the user is invited to interact with a counterpart (a real actor) to achieve a specific, declared, target .

SET UP

First, please use read the character’s profile to know him better.
Please do the audition dressed up as the character.

SHOOTING

Please follow this reference pic for the video format of the self-tape
Record only the character’s part.
Please make only one video with all the texts below, one after the other in the order in which they are written.

SENDING THE VIDEO

Name the video under this format name: “Projectcode_Name of your agency_Your name”
Send us the file via transfer or through your agency

LES CRITÈRES ESTHÉTIQUES OBLIGATOIRES

 Interdit

COULEURS :

- Look entièrement noir
- Look entièrement blanc
- Aucun **VERT** du tout

ITEMS:

- Montre
- Bracelets
- Collier long ou imposant

<p>POUR LES HOMMES</p>	<p>Barbe et cheveux propres et soignés, respecter la tenue décrite à la page 6.</p>
<p>POUR LES FEMMES</p>	<p>Cheveux propres et coiffés, maquillage soigné mais léger, respecter la tenue décrite à la page 6.</p>


WHAT WE NEED

We need a natural interpretation of the character. Your character must be perceived as "the colleague next door", so please do not put too much emphasis in your interpretation, act as if you are really that character. Do not overact, it must be realistic.

Each "Type" of character is different, so please pay much attention to the page DESCRIPTION OF THE CHARACTER and make sure you fully understand the background and the psychology of this character.

**RANKING OF THE CRITERIA WE
LOOK AT TO CHOOSE THE
RIGHT ACTOR FOR THIS
CHARACTER**

- 1) Natural interpretation of the character -> no overacting
- 2) respect of the Character's Type -> we want THAT type, not another one
- 3) For our library we need USA ENGLISH ACCENT
- 4) respect of the elements in the page Context
- 5) how the character dresses
- 6) Ability to read from the prompter during the shooting (no glasses)
- 7) a brief introduction of yourself as actor and a quick brief of your understanding of the character will be appreciated
- 8) quality of the self tape (respect of the shooting criteria, no background noise, no read of the prompter, looking at the camera....)



LE CONTEXTE

Thème du simulateur	Simulateur d'accueil
Titre	Ça ne marche pas
Le rôle du personnage	Thomas est un Chef de rang en extra, il travaille avec 5 employeurs différents. Il est titulaire d'un CAP Hôtellerie et Restauration. Célibataire sans enfant, il vit seul, il apprécie la liberté et l'autonomie. Il veut gagner de l'argent. Il est intéressé par les extras car "ça rapporte plus", il ne veut pas de CDI car "ça rapporte moins". Thomas est expérimenté, dynamique, rapide, fiable. Ses employeurs souhaiteraient le garder.
Contexte	La conversation est entre le joueur (Conseiller du centre pour l'emploi) et Thomas (le personnage). Le joueur doit l'aider et répondre à ses besoins. Il se présente à l'accueil car ça fait « 10 fois » qu'il scanne son Bulletin de salaire mais il est refusé à chaque fois dans son espace personnel. Il est assez nerveux, sans être agressif : il travaille régulièrement et il a autre chose à faire.

DESCRIPTION DU PERSONNAGE

FORCES ET FAIBLESSES

CHANGEMENT	ÉLEVÉ
TRAVAIL D'ÉQUIPE	ÉLEVÉ
PRÉCISION / DISCIPLINE	FAIBLE
EMPATHIE	ÉLEVÉ
NÉGOCIATION	FAIBLE
RÉSOLUTION DE PROBLÈME	ÉLEVÉ
POSITIVITÉ	ÉLEVÉ

Nom du personnage	Thomas LACEPE
Ethnie	Européenne
Accent	Français
Âge	26/35 ans
Aspect physique	Voir image en première page
Dress code	Neutre : Jeans – t-shirt ou chemise (tenue soignée mais quotidienne)
Type de personnage	L'explorateur
QUELQUES FAITS SUR CE TYPE DE PERSONNAGE	Il est extraverti, direct, sûr de lui, enthousiaste, créatif, spontané, optimiste, prêt à aider, enjoué, impulsif et désorganisé.
COMMENT CE PERSONNAGE EXPRIME SES ÉMOTIONS	Il est empathique. Il sait bien gérer ses émotions. Il peut ressentir aussi bien les émotions positives que négatives, les montrant et les gérant rapidement.
COMMENT CE PERSONNAGE PENSE	Il a un mode de pensée expérimental, car il aime explorer et découvrir de nouvelles choses.
COMMENT CE PERSONNAGE SE COMPORTE	Il est dynamique et adaptable, aimant la variété dans son travail. Il est capable d'aborder des situations nouvelles avec un esprit ouvert et curieux. Un esprit ouvert et sa curiosité pour les nouvelles expériences. Il est direct et peut être dominant, il préfère diriger plutôt que suivre. Il donne généralement la priorité aux tâches et résultats et prend des décisions impulsives et enthousiastes.
PEURS TYPIQUES DU PERSONNAGE	Que l'on profite de lui.

SCRIPT 01

STORY A – STEP 03

QUI PARLE	HUMEUR	SCRIPT
Réplique précédente de l'interlocuteur		Thomas. On va régler ça. Dites-moi en plus sur votre problème.
VOUS ENREGISTREZ CETTE RÉPLIQUE	Determiné	Je scanne mon bulletin de salaire et ça ne me le prend pas sur mon espace. Je ne comprends pas, ça marche très bien d'habitude. Ça doit venir de votre scanner.
Réplique précédente de l'interlocuteur		Nous allons voir, dites-moi exactement ce que vous faites lorsque vous scannez le document.

SCRIPT 02

QUI PARLE	HUMEUR	SCRIPT
Réplique précédente de l'interlocuteur		Vous faites quelque chose de différent par rapport à d'habitude ?
VOUS ENREGISTREZ CETTE RÉPLIQUE	Agacé	Non, je ne crois pas. Écoutez, je fais ça tous les mois et ça ne pose jamais de problème, il y a forcément quelque chose qui ne marche pas avec votre scanner !
Réplique précédente de l'interlocuteur		Vous voulez bien me montrer comment vous avez fait ?

SCRIPT 03

QUI PARLE	HUMEUR	SCRIPT
Réplique précédente de l'interlocuteur		Le problème venait de là. À présent, cela devrait fonctionner.
VOUS ENREGISTREZ CETTE RÉPLIQUE	Confiant	Ok, j'ai compris, il suffisait de le savoir. Je ferai attention à ça la prochaine fois, comme ça il ne devrait plus y avoir de problème.
Réplique précédente de l'interlocuteur		C'est parfait, je vous laisse réessayer et me dire si cela fonctionne à présent.

SCRIPT 04

Feedback

QUI PARLE	HUMEUR	SCRIPT
VOUS ENREGISTREZ CETTE RÉPLIQUE	Optimiste	[AU TÉLÉPHONE AVEC UN AMI] Salut, comment ça va?...Oui, je viens de sortir, c'est bon... Oui, il a pris le temps de m'expliquer pourquoi ça ne marchait pas, c'était tout bête en fait ! J'ai réessayé et cette fois ça a marché, c'est bon, ça a bien pris mon bulletin en compte.