

# APPEL À CANDIDATURE



## Création franco-allemande de théâtre 2024

Pour sa prochaine création *Jeunesse Ardente* d'après *Pionniers à Ingolstadt* de Marieluise Fleisser, mise en scène par Pauline DRAGON, le théâtre TACA organise un appel candidature à destination de comédiens et comédiennes en insertion professionnelles entre 20 et 30 ans.



### LE PROJET :

- **Quatre résidences** : deux en France et deux en Allemagne.
- **Création bilingue surtitrée** : interprétée par 6 comédiens français et 7 comédiens allemands.  
*Il n'est pas nécessaire de parler l'allemand, des interprètes sont présents tout au long du projet, et un accompagnement linguistique est mis en place lors des répétitions.*
- **Un volet pédagogique** avec quotidiennement : des trainings et des animations linguistiques.
- **Projet d'insertion professionnelle** dans le cadre de l'aide à la mobilité des jeunes à l'international.
- Une aventure **collective** et **solidaire** : il est essentiel de faire preuve d'adaptabilité et d'écoute. Un engagement est demandé tant sur le plan du travail artistique que dans les ateliers pédagogiques.
- En co-production avec la Schauspielschule de Kassel et la cie Europe en Scène soutenu par l'OFAJ. Le projet, au travers des ses différents coproducteurs, est subventionné par Erasmus +, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de la Dordogne, la Ville de Périgueux et le Land de Hesse.
- Pour en savoir plus : <http://theatretaca.com/>

### MODALITÉ DE PARTICIPATION :

- Les frais de séjour (hébergement, repas, transports) et les ateliers pédagogiques, sont pris en charge complètement.
- Pour les 4 représentations les comédien.ne.s toucheront **4 cachets de 132,87 € brut**.

### DATES :

**Du 20 au 31 août à Cassel - Allemagne.**

**Du 16 au 27 septembre en Dordogne - France.**

**Du 12 au 19 octobre à Cassel - Allemagne.**

**Une semaine courant novembre - France (dates à confirmer)**

## CONDITIONS DE PARTICIPATION :

- Avoir entre 20 et 30 ans : être né.e après novembre 1993 et avant août 2004.
- Tous les profils sont les bienvenus sans restriction
- Avoir suivi au moins deux ans de formation théâtrale
- Être disponible sur toute la durée des résidences. Aucune absence n'est possible.
- Avoir envie de voyager et de partager une aventure collective

## POSTULER :

- 1) Envoyer par mail avec en objet AUDITION 2024 à [auditiontaca@gmail.com](mailto:auditiontaca@gmail.com) :
  - un CV avec photo
  - une courte lettre de motivation de 15 lignes maximum
- 2) Vous recevrez un mail avec un texte à interpréter par vidéo et un enregistrement audi.
- 3) Si votre profil est retenu, vous serez ensuite convié à une session de travail le 6 juin 2024
- 4) Nous proposerons ensuite une journée de travail le 10 juin 2024.  
*Cette étape nous permettra de vous présenter notre méthode de travail.*
- 4) Nous vous proposerons éventuellement un entretien individuel.

Plus d'informations sur  
le site internet du Théâtre TACA : [www.theatretaca.com/](http://www.theatretaca.com/)  
Instagram : theatretaca